

- 
1. El Amor parte I
 2. El Amor parte II
 3. El Amor parte III
 4. La Concepcion
 5. La Vida
 6. Preambulo a al Muerte
 7. La Muerte

C a r l o s G u a r d i a
Vitæ

Toda la música compuesta, arreglada e interpretada por Carlos Guardia.
Baterías: Cristian González. Bajos: Abel Guier. Grabado en Planeta C Estudio de Grabación.

Arte y diseño gráfico: Ivan Grifi y Maria Guardia - moondos. Roma-Italia, 2005.



Una fuerza interna sutancial mediante la cual actuamos. Es un ciclo. Repetimos conductas, ánimos y ánimas. Es una incansable búsqueda de indulgencia. Es agridulce, policromática, y llena de olores. Huele a lluvia; a una salada sonrisa de amor condimentada de lágrimas. Pareciera que no deja nada impune, y que en su ciego, cerrado misterio siempre encuentra la resolución cual frecuencia sensible que busca su tónica. Un intento de paz más allá de respuestas.

De niño aprendí que el juguete más deseado perdía su brillo al pasar los días y llegaba a acumular polvo después de poco tiempo; también aprendí que al caerme o golpearme, el dolor más grande pasaba rapidamente. Todo se olvida, todo pasa.